

EPREUVE DE LETTRES

Racine, *Phèdre*, 1677, Acte V, scène 7, lignes 1623 à 1645

Point de grammaire : le complément d'objet direct

À partir d'un texte littéraire tiré d'une des œuvres au programme du concours et d'une question de langue référée au programme des classes de CAP et de baccalauréat professionnel, le candidat élabore une séance d'enseignement pour un niveau qu'il détermine, en justifiant son choix.

Document

Acte V, scène 7
Thésée, Phèdre, Théràmène, Panope, Gardes.

PHÈDRE.

- Les moments me sont chers, écoutez-moi, Thésée.
C'est moi qui sur ce fils chaste et respectueux
Osai jeter un œil profane, incestueux.
Le ciel mit dans mon sein une flamme funeste :
- 5 La détestable C  none a conduit tout le reste.
Elle a craint qu'Hippolyte instruit de ma fureur,
Ne découvrit un feu qui lui faisait horreur :
La perfide abusant de ma faiblesse extrême,
S'est h  t  e à vos yeux de l'accuser lui-même.
- 10 Elle s'en est punie, et fuyant mon courroux,
A cherché dans les flots un supplice trop doux.
Le fer aurait déjà tranché ma destinée ;
Mais je laissais gémir la vertu soupçonnée :
J'ai voulu, devant vous exposant mes remords,
- 15 Par un chemin plus lent descendre chez les morts.
J'ai pris, j'ai fait couler dans mes brûlantes veines
Un poison que Médée apporta dans Athènes.
Déjà jusqu'à mon cœur le venin parvenu
Dans ce cœur expirant jette un froid inconnu ;
- 20 Déjà je ne vois plus qu'à travers un nuage
Et le ciel, et l'époux que ma présence outrage ;
Et la mort à mes yeux dérobant la clarté
Rend au jour, qu'ils souillaient, toute sa pureté.

PANOPE.

- 25 Elle expire, Seigneur.